







ANTIROUILLE COLORANT		COLLE	VERNIS & DILUANT	RESINE	PRODUITS TECHNIQUES		ETANCHEITÉ		
PRONET	TOP COLORS <b>NEW LOOK !</b>	COLLEX	VERNIS	DILUANT	UNIVERLATEX	GAMME UNIPOX 2500/2600/3000/3100	ARDOISINE	BUILT KOTE <b>NEW</b>	SEALFLEX <b>NEW LOOK !</b>
									
Intérieur & Extérieur	<b>TOP COLORS</b> sont des colorants universels pour la mise à la teinte des peintures à eau, à huile ou cellulosique à base d'agents dispersants et de pigments. Uniquement pour le milieu de la décoration intérieure/extérieure. Afin de ne pas ralentir le séchage des peintures, éviter de dépasser la dose de 6% de colorant par rapport au volume de la peinture.	<b>Collex</b> est recommandée pour les travaux de menuiserie tels que : collage de tenon-mortaises, assemblage de chevilles, collage de placage, etc...  ✓ Conseillée pour des collages soumis à des efforts mécaniques.  ✓ Convient aussi aux travaux domestiques comme le collage de carton, papier, cuir, textile, etc...	Intérieur & Extérieur	CELLULOSIQUE ou SYNTHETIQUE	<b>Univerlatex</b> est une dispersion aqueuse, laiteuse, caoutchouteuse et flexible utilisée comme pont d'adhérence sur les supports à base de ciment et des mortiers à appliquer sur les chantiers. Parfaitement miscible, il s'ajoute directement à l'eau de gâchage des mortiers de ciment comme dilution.	<b>Unipox*</b> 2500/2600/3000/3100 sont des revêtement époxy pigmenté, solvanté ou non, bi-composante pour la finition des sols en béton et en métal. Produit faisant partie des systèmes époxy.  ✓ Haute résistance à l'abrasion ✓ Convient au contact alimentaire ✓ Excellente adhérence ✓ Intérieur, extérieur si recouvert ✓ Séchage rapide ✓ Résistant aux produits chimiques ✓ Application au rouleau	Intérieur	<b>BUILT KOTE</b> est une émulsion à haute stabilité composée de fines particules de bitume dispersées en phase aqueuse à l'aide d'un émulsifiant constitué par des matières minérales colloïdales inertes.  BUILT KOTE est utilisé pour le bâtiment ainsi que pour l'industrie.	Intérieur & Extérieur
Brillant	<b>Pronet</b> est une peinture antirouille à base de résines synthétiques et de pigments anti corrosifs à haut pouvoir opacifiant.  Pronet est spécialement conçue pour la prévention et la protection contre la rouille.  ✓ Bonne opacité. ✓ Bonne adhérence sur support sain. ✓ Facilité d'application.		Brillant	Mat			Mat		
			<b>Le vernis glycérophtalique</b> est recommandé pour les travaux de menuiserie et de boiserie intérieurs et extérieurs quelque soit l'essence du bois.  ✓ Donne un bel aspect brillant et ne nécessite pas de lustrage.  ✓ Recommandé pour les travaux de menuiserie et de boiserie.  ✓ Finition incolore.				<b>Ardoisine</b> est une peinture spéciale pour tableau d'école.  Ardoisine est recommandée pour une usage intérieur dans les locaux soumis à une bonne aération (Bois, contre-plaqué, agglomérés, enduit Ciment et mur en béton).  ✓ Bonne résistance au nettoyage et au farinage. ✓ Excellente adhésion. ✓ Idéal pour habiller vos murs à décorer vous-même.		
<b>Densité</b> : 1.26 <b>Extrait sec</b> : 62 ± 1 % <b>Pouvoir couvrant &amp; Rendement</b> : 8 à 10 m <sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. <b>Sec</b> : 3 h <b>Recouvrable</b> : 24 h <b>Conservation</b> : 24 mois <b>Conditionnement</b> : 20 kg / 4 kg / 3,5 kg / 1 kg <b>Couleur</b> : Gris, Rouge brun et Orange	<b>Teintes</b> : Bleu helio, jaune oxyde, jaune helio, marron oxyde, noir, rouge oxyde, rouge helio et vert helio, mauve et orange.  <b>Densité</b> : 1.1 à 1.5 selon les teintes.  <b>Hygiène et sécurité</b> : Les colorants universels sont en phase aqueuse, non toxiques et ininflammables. En cas d'aspersion, rincer abondamment à l'eau.  <b>Conservation</b> : 12 mois  <b>Conditionnement</b> : 200 ml	<b>Temps ouvert</b> : 15 min <b>Temps de presse</b> : 1 à 2 heures selon la nature du bois <b>Rendement</b> : 4 - 6 m <sup>2</sup> par kg  <b>NETTOYAGE DU MATERIEL</b>  <b>Colle humide</b> : Eau tiède <b>Colle sèche</b> : Eau chaude à pression  <b>DILUTION</b>  <b>Taux de dilution</b> : Prête à l'emploi <b>Conditionnement</b> : 1 kg / 500 gr / 250 gr	<b>Couleur</b> : Brun <b>Aspect</b> : Liquide transparent <b>Densité (25°C)</b> : 0.85 ± 0.05 <b>Extraits secs</b> : 55% <b>Viscosité (Coupe D4)</b> : 2 min 30 sec <b>Dilution</b> : Le vernis glycérophtalique peut être dilué au cellulosique ou au synthétique. <b>Rendement</b> : 8 à 10 m <sup>2</sup> / kg / couche selon la porosité du bois. <b>Conservation</b> : 12 mois <b>Conditionnement</b> : 1 L / 5 L	<b>Aspect</b> : Clair  <b>Densité</b> : 0.85 en moyenne  <b>Conservation</b> : 6 mois  <b>Conditionnement</b> : 1 L, 5 L et 20 L  <b>Hygiène et sécurité</b> : Produit très inflammable. Eloigner toute source d'ignition et manipuler en atmosphère aérée.	<b>Aspect</b> : Liquide laiteux  <b>Densité</b> : 1kg par litre  <b>Conservation</b> : 12 mois  <b>Conditionnement</b> : 5 L et 20 L		<b>Densité</b> : 1.6 <b>Extrait sec</b> : 77.7 ± 1 % <b>Pouvoir couvrant &amp; Rendement</b> : 6 à 8 m <sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. <b>Sec</b> : 6 h <b>Recouvrable</b> : 24 h <b>Conservation</b> : 12 mois <b>Conditionnement</b> : 1 kg	<b>Densité</b> : 1.07 <b>Pourcentage de matière solide</b> : 57% <b>Point éclair</b> : Néant <b>Perméabilité à la vapeur d'eau</b> (NF X 41-001 à 20°C : 0,8g/m2 (pour 1,7 kg/m2) <b>Conservation</b> : 12 mois <b>Conditionnement</b> : 18 kg / 5 kg	<b>Densité</b> : 1,25 à 1,3 <b>Extrait sec</b> : 57 % ± 1 % <b>Pouvoir couvrant &amp; Rendement</b> : 1kg / m <sup>2</sup> <b>Sec</b> : 6 à 8 h <b>Recouvrable</b> : 24 h <b>Conservation</b> : 12 mois <b>Conditionnement</b> : 20 kg / 5 kg
									

Produit fabriqué par UNIVERSAL COLORS dont le système qualité a été certifié ISO 9001:2015 par Bureau Veritas Certification

**SIÈGE SOCIAL**  
 ■ Diamniadio, Site de l'Aprosi | T +221 33 898 03 40  
 E contact@universalcolors.sn | W www.universal-colors.sn  
 Suivez-nous sur les réseaux    

**SHOWROOMS**  
 ■ 55, rue Moussé Diop | T +221 33 822 34 21  
 | T +221 33 821 67 67  
 | +221 77 239 65 65  
 ■ Km 2 route de Rufisque | T +221 33 920 04 10



 **COLORIS** | Ta vie en couleur.  
 by universal colors

# ENDUITS

# IMPRESSION

# PEINTURES INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR A BASE D'EAU

# LAQUE

PRODUITS	ENDUIT	ENDUIT FISSURE	TOP CIM	COLOCIM	FIXOPRIM	GELATEX 20 - 22	GELATEX	GELATEX PRO	LATEXPRO	ACRYLATEX	ACRYLSATIN	ACRYLSATIN	UNIVERSAL	GLYCEROMAT												
INTÉRIEUR/EXTÉRIEUR	Intérieur	Intérieur & Extérieur	Intérieur & Extérieur	Intérieur & Extérieur	Intérieur & Extérieur	Intérieur	Intérieur & Extérieur	Intérieur & Extérieur	Intérieur & Extérieur	Intérieur & Extérieur	Intérieur & Extérieur	Intérieur & Extérieur	Intérieur & Extérieur	Intérieur & Extérieur												
ASPECT	Mat	Mat	Mat	Mat	Mat	Mat	Mat	Mat	Mat	Mat Velouté	Satiné	Satiné / brillant	Brillant	Mat												
DÉFINITION	<p><b>Enduit</b> est employé pour la liaison, les planchers et les plafonds de lissage dans les intérieurs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grande facilité d'étalement.</li> <li>✓ Finition lisse avec des reprises invisibles</li> <li>✓ Séchage rapide</li> <li>✓ Grande facilité au ponçage.</li> <li>✓ Grand pouvoir garnissant.</li> </ul>	<p><b>Enduit Fissure</b> est un enduit de bouchage des fissures murales « vivantes » recommandé en intérieur comme en extérieur. Il permet d'obtenir un épiderme mural parfaitement uniforme avant la pose de la peinture de finition. Prêt à l'emploi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grande capacité de masquage des faïençages.</li> <li>✓ Camoufle les légères inégalités du support par son relief structuré.</li> <li>✓ Très faible retrait</li> <li>✓ Bonne perméabilité à la vapeur d'eau.</li> <li>✓ Flexible</li> </ul>	<p><b>Top Cim</b> est recommandé en intérieur et en extérieur pour le ragréage et le dressage des parois de maçonnerie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bonne adhérence sur supports bien préparés.</li> <li>✓ Facilité d'application.</li> <li>✓ Très faibles émissions dans l'air intérieur.</li> <li>✓ Grande facilité au ponçage.</li> <li>✓ Grand pouvoir garnissant.</li> </ul>	<p><b>Colocim</b> est une réparation à base de liant acrylique à additionner au ciment au moment de la mise en œuvre de l'enduit de ragréage.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bonne adhérence sur supports bien préparés.</li> <li>✓ Facilité d'application.</li> <li>✓ Très faibles émissions dans l'air intérieur.</li> <li>✓ Grande facilité au ponçage.</li> <li>✓ Grand pouvoir garnissant.</li> <li>✓ Haut qualité.</li> </ul>	<p><b>Fixoprim</b> est recommandé comme impression pour surfaces très absorbantes et/ou farinantes :</p> <p>Plâtre et dérivés, Béton, Enduits de liants hydrauliques, Travaux en entretien.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Très pénétrant, permet une bonne fixation des fonds.</li> <li>✓ Bonne adhérence.</li> <li>✓ Bon garnissant.</li> <li>✓ Rendement très élevé.</li> </ul>	<p><b>Gelatex 20 et 22</b> est une peinture à eau économique destinée à usage intérieur avec d'excellents résultats à l'application.</p> <p>Néanmoins ne jamais l'utiliser comme sous couches des peintures nobles ni dans des endroits où elle serait amenée à recevoir des projections répétées d'eau.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bon pouvoir garnissant.</li> <li>✓ Bonne adhérence.</li> <li>✓ Grande facilité d'application.</li> </ul>	<p><b>Gelatex</b> est une peinture économique recommandée en intérieur pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- maçonneries</li> <li>- Enduits de liants hydrauliques,</li> <li>- Plâtre et dérivés</li> <li>- Métaux recouverts du <b>Pronet</b>.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bon pouvoir couvrant.</li> <li>✓ Bonne adhérence.</li> <li>✓ Bonne blancheur.</li> <li>✓ Grande facilité d'application.</li> </ul>	<p><b>Gelatex Pro</b> est recommandée pour les professionnels et entrepreneurs de grands chantiers. Gelatex Pro est une peinture pour maçonnerie intérieure et extérieure avec d'excellents résultats à l'application; néanmoins, il ne faut jamais l'utiliser dans des conditions climatiques très sévères (averse, ambiance très humide).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bon pouvoir couvrant.</li> <li>✓ Bonne blancheur.</li> <li>✓ Facilité à l'application.</li> </ul>	<p><b>LatexPro</b> est recommandée pour un usage polyvalent en travaux neufs et de ravalement, pour protection et décoration des façades nues ou revêtues.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grande opacité.</li> <li>✓ Très bonne blancheur, Non jaunissante.</li> <li>✓ Pas de reprise.</li> <li>✓ Grande facilité d'application.</li> <li>✓ Microporeuse, laisse respirer le support.</li> <li>✓ Lavable, résiste aux intempéries et aux UV</li> </ul>	<p><b>Acrylatex</b> est dotée d'une excellente lavabilité, recommandée pour des travaux soignés et s'applique sur tous supports intérieurs et extérieurs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Haut pouvoir couvrant.</li> <li>✓ Haute blancheur, non jaunissant.</li> <li>✓ Très Bonne adhérence.</li> <li>✓ Grande facilité d'application.</li> <li>✓ Haute résistance aux intempéries.</li> <li>✓ Lessivable.</li> <li>✓ Disponible en couleur sur commande.</li> </ul>	<p><b>Acrylsatin</b> est dotée d'une excellente lavabilité. Son aspect satiné la rend idéale pour cacher les défauts du support en plus de son excellent pouvoir couvrant.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Excellente opacité.</li> <li>✓ Confort à l'application.</li> <li>✓ Très bon garnissant.</li> <li>✓ Lessivable.</li> <li>✓ Blancheur durable.</li> <li>✓ Disponible en couleur sur commande.</li> </ul>	<p><b>Acrylsatin</b> est dotée d'une excellente lavabilité. Son aspect satiné la rend idéale pour cacher les défauts du support en plus de son excellent pouvoir couvrant.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Excellente opacité.</li> <li>✓ Grande facilité d'application.</li> <li>✓ Excellente résistance à l'abrasion humide perméable à la vapeur d'eau.</li> <li>✓ Très bonne stabilité à la lumière, et peut être appliqué dans des pièces humides.</li> </ul>	<p><b>Universal</b> est recommandée pour une usage intérieur et extérieur sur tous supports (Enduits de liants hydrauliques, bois, plâtre et Métaux recouverts du <b>Pronet</b>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bonne opacité.</li> <li>✓ Très bonne résistance à l'extérieur et à l'intérieur.</li> <li>✓ Facilité d'application.</li> </ul>	<p><b>Glycéromat</b> est une peinture haute qualité à base de résines synthétiques et de pigments soigneusement sélectionnés. Il est recommandée pour une usage intérieur et extérieur sur tous supports (Enduits de liants hydrauliques, bois, plâtre et Métaux recouverts du <b>Pronet</b>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Très bonne opacité.</li> <li>✓ Bonne résistance à l'extérieur et à l'intérieur.</li> <li>✓ Facilité d'application.</li> </ul>												
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	<p>Densité : 1.85 ± 0,05 Extrait sec : 73 ± 1% Pouvoir couvrant &amp; Rendement : entre 0,6 kg et 1 kg / m<sup>2</sup> en 2 à 3 couches fini (selon l'état du support et le mode d'application). Recouvrable : 2 à 4 h Ponçage : après 12 ou 24 h Conservation : 12 mois Conditionnement : 20 kg / 5 kg</p>	<p>Densité : 1.3 ± 0,05 Extrait sec : 60 % environ Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 3 à 5 m<sup>2</sup> par kg selon la profondeur des fissures. Séchage : 24 heures pour une épaisseur de 1mm Recouvrable : Après 24 heures Conservation : 12 mois Conditionnement : 4 kg</p>	<p>Densité : 1.35 ± 0,5 Extrait sec : 48 ± 1 % Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 1 kg / m<sup>2</sup> selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 4 h Recouvrable : 24 h Conservation : 12 mois Conditionnement : 25 kg / 5 kg</p>	<p>Densité : 1.55 ± 0,5 Extrait sec : 61 ± 1 % Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 1 kg / m<sup>2</sup> selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 4 h Recouvrable : 24 h Conservation : 12 mois Conditionnement : 25 kg / 5 kg</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>MÉLANGE</th> <th colspan="2">CIMENT + EAU</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>25 kg</td> <td>10 kg</td> <td>3 Litres</td> </tr> <tr> <td>12,5 kg</td> <td>5 kg</td> <td>1,5 Litres</td> </tr> <tr> <td>5 kg</td> <td>2 kg</td> <td>0,6 Litre</td> </tr> </tbody> </table>	MÉLANGE	CIMENT + EAU		25 kg	10 kg	3 Litres	12,5 kg	5 kg	1,5 Litres	5 kg	2 kg	0,6 Litre	<p>Densité : 1.35 ± 0,5 Extrait sec : 48 ± 1 % Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 7 à 10 m<sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 1 h Recouvrable : 2 à 3 h Conservation : 12 mois Conditionnement : 23 kg / 5 kg</p>	<p>Densité : 1.75 env. Extrait sec : 70 % Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 5 à 7 m<sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 1 h Recouvrable : 4 h Conservation : 12 mois Conditionnement : 22 kg / 20 kg</p>	<p>Densité : 1.7 ± 0,05 Extrait sec : 66 ± 1 % Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 5 à 7 m<sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 1 h Recouvrable : 2 à 3 h Conservation : 12 mois Conditionnement : 30 kg / 23 kg / 5 kg</p>	<p>Densité : 1.65 ± 0,05 Extrait sec : 67 ± 1 % env Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 6 à 8 m<sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 1 h Recouvrable : 2 à 3 h Conservation : 12 mois Conditionnement : 25 kg</p>	<p>Densité : 1.7 ± 0,05 Extrait sec : 66 ± 1 % Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 6 à 9 m<sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 1 h Recouvrable : 2 à 3 h Conservation : 12 mois Conditionnement : 22 kg</p>	<p>Densité : 1.55 ± 0,05 Extrait sec : 64,5 ± 1 % Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 8 à 10 m<sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 1 h 30 min Recouvrable : 2 à 3 h Conservation : 12 mois Conditionnement : 25 kg / 5 kg</p>	<p>Densité : 1.3 ± 0,05 Extrait sec : 52 ± 1 % Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 8 à 12 m<sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 1 h Recouvrable : 6 h Conservation : 12 mois Conditionnement : 20 kg / 5 kg</p>	<p>Densité : 1.25 Extrait sec : 47 ± 1 % Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 8 à 12 m<sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 1 h Recouvrable : 6 h Conservation : 12 mois Conditionnement : 18 kg / 5 kg</p>	<p>Densité : 1.08 Extrait sec : 62 ± 2 % Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 12 à 14 m<sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 7 h Recouvrable : 24 h Conservation : 24 mois Conditionnement : 20 kg / 10 kg / 4 kg / 0,8 kg</p>	<p>Densité : 1.41 Extrait sec : 72 ± 2 % Pouvoir couvrant &amp; Rendement : 12 à 14 m<sup>2</sup> par kg et par couche selon l'état du support et le mode d'application. Sec : 7 h Recouvrable : 24 h Conservation : 24 mois Conditionnement : 20 kg / 10 kg / 4 kg / 1 kg Couleur : Blanc, noir, gris</p>
MÉLANGE	CIMENT + EAU																									
25 kg	10 kg	3 Litres																								
12,5 kg	5 kg	1,5 Litres																								
5 kg	2 kg	0,6 Litre																								
COV																										